

**ANALISIS FRAMING PEMBERITAAN DUGAAN AMBIL ALIH KURSI
KETUA UMUM PARTAI DEMOKRAT**

**(Di media online *Detik.com* dan *Liputan6.com* edisi 1 februari – 31 maret
2021)**

SKRIPSI

**“Ditulis Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Akademik Guna
Memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom.)”**

Peminatan : *Broadcasting*



Disusun Oleh :

Adam Maulana Ma'ruf

NPM : 16.01.0051

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
SEKOLAH TINGGI ILMU KOMUNIKASI
ALMAMATER WARTAWAN SURABAYA
2021**

**HALAMAN PENGESAHAN
SKRIPSI**

**ANALISIS FRAMING PEMBERITAAN DUGAAN AMBIL ALIH KURSI
KETUA UMUM PARTAI DEMOKRAT
(Di media online Detik.com dan Liputan6.com edisi 1 februari – 31 maret
2021)**

Oleh
ADAM MAULANA MA'RUF
16010051

Telah diujikan di depan Dewan Penguji Skripsi pada tanggal 09-08-2021

Susunan Dewan Penguji Skripsi


Dr. Johanna Kristiyo, S.T., M.Med.Kom.

Ketua Penguji


Drs. Muli Djauhari, M.Si.

Anggota


Dra. N. W. Rafna Amina, M.Si.

Anggota

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi

Tanggal 09-08-2021


Suprihatin, S.Pd., M.Med.Kom.

Kepala Program Studi


Dra. N.W Rafna Amina, M.Si.

Pjs. Ketua Stikosa-AWS



PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya mahasiswa Program Studi Ilmu Komunikasi, Sekolah Tinggi Ilmu Komunikasi- Almamater Wartawan Surabaya (Stikosa-AWS)

Nama Mahasiswa : Adam Maulana Ma'ruf

NIM : 16010051

ProgramStudi : Broadcasting

dengan ini menyatakan bahwa Skripsi yang saya buat dengan judul **ANALISIS FRAMING Pemberitaan Dugaan Ambil Alih Kursi Ketua Umum Partai Demokrat (Di media online Detik.com dan Liputan6.com edisi 1 februari – 31 maret 2021)** adalah :

1. Dibuat dan diselesaikan sendiri, dengan menggunakan hasil perkuliahan, observasi materi, buku–buku serta jurnal acuan yang tertera di dalam daftar pustaka.
2. Bukan merupakan duplikasi karya ilmiah yang sudah dipublikasikan atau yang pernah dipakai untuk mendapatkan gelar sarjana di perguruan tinggi lain, kecuali pada bagian–bagian yang sumber informasinya dicantumkan dengan cara penelitian referensi yang semestinya.
3. Bukan merupakan karya terjemahan dari kumpulan buku atau jurnal acuan yang tertera di dalam daftar pustaka pada Skripsi saya.

Jika di kemudian hari terbukti saya tidak memenuhi seperti yang telah dinyatakan di atas, maka Skripsi ini dapat dibatalkan oleh Program Studi Ilmu Komunikasi, Sekolah Tinggi Ilmu Komunikasi-Almamater Wartawan Surabaya (Stikosa-AWS).

Surabaya, 27 Juli 2021

Yang membuat pernyataan



(Adam Maulana Ma'ruf)



PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING

ANALISIS FRAMING PEMBERITAAN DUGAAN AMBIL ALIH KURSI KETUA UMUM PARTAI DEMOKRAT

(Di media online *Detik.com* dan *Liputan6.com* edisi 1 februari – 31 maret
2021)

O l e h

Nama : Adam Maulana Ma'ruf
NIM : 16010051
Peminatan : Broadcasting

Telah diperiksa dan disetujui untuk diajukan dan dipertahankan dalam Sidang Skripsi guna memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom.) pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Sekolah Tinggi Ilmu Komunikasi-Almamater Wartawan Surabaya (Stikosa-AWS).

Surabaya, 27 Juli 2021

Menyetujui :

Pembimbing Utama

Dra. N.W Ratna Amina, M.Si

Kepala Program Studi

Suprihatin, S.Pd., M.Med.Kom.


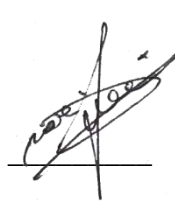



PERSETUJUAN DEWAN PENGUJI SKRIPSI

Pada Senin, 09-08-2021 telah diselenggarakan Sidang Skripsi untuk memenuhi sebagian persyaratan akademik guna memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom.) pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Sekolah Tinggi Ilmu Komunikasi-Almamater Wartawan Surabaya (Stikosa-AWS), atas mahasiswa sebagai berikut:

Nama : Adam Maulana Ma'ruf
NIM : 16010051
Peminatan : Broadcasting

dengan Skripsi berjudul **ANALISIS FRAMING PEMBERITAAN DUGAAN AMBIL ALIH KURSI KETUA UMUM PARTAI DEMOKRAT (Di media online Detik.com dan Liputan6.com edisi 1 februari – 31 maret 2021)** oleh Dewan Penguji Skripsi yang terdiri dari:

Nama	Status	Tandatangan
1. <u>Dr. Jokhanan Kristiyono, S.T., M.Med.Kom.</u>	sebagai Ketua	
2. <u>Drs. Moch. Djauhari, M.Si.</u>	sebagai Anggota	
3. <u>Dra. N. W. Ratna Amina, M.SI.</u>	sebagai Anggota	

ABSTRAK

Penelitian Pemberitaan Dugaan Ambil Alih Kursi Ketua Umum Partai Demokrat mengusik peneliti untuk meneliti isu tersebut. Dimana penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana *frame Detik.com* dan *Liputan6.com* dalam melakukan konstruksi pemberitaan terhadap sebuah isu Dugaan Ambil Alih Kursi Ketua Umum Partai Demokrat 01 Februari – 31 Maret 2021. Berita ini memuat tentang polemik pengambilalihan Partai Demokrat yang menuai pro dan kontra. Dalam penelitian ini, peneliti menggunakan metode analisis framing kualitatif model Zhongdang Pan dan Gerald M dan teori lainnya untuk membantu proses analisis. Penerapan analisis framing Zhongdang Pan dan Gerald M. Kosicki ini dibagi dalam empat struktur yaitu: Sintaksis, Skrip, Tematik, Retoris. Jika dilihat secara sintaksis. Framing berita mengenai dugaan ambil alih kursi ketua umum Partai Demokrat, kedua media mempunyai perbedaan yang sangat jelas dalam melakukan framing, yakni penempatan dan jumlah narasumber pada salah satu pihak dalam berita yang di tayangkan. Secara skrip, keduanya media sama-sama melakukan framing dengan menempatkan dan menceritakan pihak Demokrat AHY sebagai pihak yang di langgar hak partainya. Kedua media secara tematik dan retorik juga memiliki persamaan dalam melakukan frame yaitu penyampaian kepada pembaca. Media online *Detik.com* cenderung meletakkan pernyataan pihak kontra Demokrat AHY di awal berita atau tengah berita, lalu timpali dengan pernyataan dari pihak pro Demokrat AHY. Ini dilakukan dengan menyertakan pengulangan informasi dari berita-berita yang sudah diunggah sebelumnya. *Liputan6.com.com* cenderung memuat hanya pernyataan narasumber dari salah satu pihak dalam satu berita. Berdasarkan hasil analisis, framing yang dilakukan oleh *Detik.com* dan *Liputan6.com* pada pemberitaan yang terjadi yaitu upaya pengambil alihan kursi ketua umum Partai Demokrat, dapat di artikan bahwa kedua media lebih condong pada kubu Demokrat Agus Harimurti Yudhoyono.

Kata Kunci: Framing, Pengambilalihan, Partai, Demokrat, AHY, Detik.com, Liputan6.com

ABSTRACT

Research on Reporting on Allegations of Taking Over the Chair of the Democratic Party Chair harassed researchers to examine the issue. Where this study aims to find out how Detik.com and Liputan6.com frames in carrying out news construction on an issue of Alleged Taking Over the Chair of the Democratic Party Chair 01 February - 31 March 2021. This news contains the polemic of the takeover of the Democratic Party which reaps the pros and cons . In this study, the researcher used the qualitative framing analysis method of the Zhongdang Pan and Gerald M models and other theories to assist the analysis process. The application of Zhongdang Pan and Gerald M. Kosicki framing analysis is divided into four structures, namely: Syntax, Script, Thematic, Rhetorical. When viewed syntactically. Framing news regarding the alleged takeover of the chair of the Democratic Party general chairman, the two media have very clear differences in framing, namely the placement and number of sources on one party in the news that is broadcast. Scripturally, both media did framing by placing and telling the AHY Democrat party as the party whose party's rights had been violated. Both thematically and rhetorically media also have similarities in doing frames, namely delivery to the reader. The online media Detik.com tends to put the statements of AHY's contra-Democrats at the beginning of the news or in the middle of the news, then chimes in with statements from AHY's pro-Democrats. This is done by including repetition of information from previously uploaded news. Liputan6.com.com tends to include only statements from sources from one party in one news story. Based on the results of the analysis, the framing carried out by Detik.com and Liputan6.com on the news that occurred, namely the attempt to take over the chair of the general chairman of the Democratic Party, it can be interpreted that the two media are more inclined to the Democrat side of Agus Harimurti Yudhoyono.

Keywords: *Framing, Takeover, Party, Democrat, AHY, Detik.com, Liputan6.com*

KATA PENGANTAR

Puji syukur dan terimakasih peneliti panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah memberikan kesehatan, kekuatan, kelancaran, kemudahan dan rezeki sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini setelah melalui perjalanan panjang yang berliku dan tidak mudah. Skripsi ini merupakan wujud akhir dari perjalanan panjang menempuh studi perkuliahan yang penuh perjuangan, jatuh dan bangun, sakit dan hampir menyerah yang mewarnai proses hingga sampai pada titik ini.

Penelitian ini tidak pernah ada bila tanpa orang-orang baik disekeliling yang tak henti memberikan semangat, dukungan dan motivasi yang akhirnya memacu untuk menyelesaikan perkuliahan dan skripsi. Dengan segala kerendahan hati peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Peneliti mengucapkan terima kasih umumnya kepada semua pihak yang telah membantu kelancaran proses penulisan skripsi, terimakasih khususnya kepada :

1. Kedua orang tua peneliti, Ibu Ana Imroah yang tak henti memberikan ridho, doa dan dukungan tak terhingga dan Bapak Abdul Karim, sehingga peneliti dapat kuat dan tegar menjalani segala hal yang terasa berat.
2. Ibu Dra. N. W. Ratna Amina, M.SI dosen pembimbing yang sungguh peneliti cintai. Sosok dosen yang inspiratif, edukatif, selalu memberi wejangan. Suatu keberuntungan yang peneliti dapat, saat beliau menjadi dosen pembimbing yang telaten serta sabar.
3. Ibu Dra. N. W. Ratna Amina, M.SI selaku Ketua Stikosa AWS.
4. Terima Kasih untuk Mbak Syadza P. Ramadhana, Esti Widiyana, Alfa Kumala yang sudah menjadi mentor dalam pengerjaan skripsi ini.
5. Sahabat peneliti, Azmi Redy yang sudah mau menerima keluh kesah peneliti dalam menulis skripsi ini.
6. Pak Idris selaku CEO Visual GO terima kasih sudah memberikan dorongan untuk menyelesaikan Skripsi, terima kasih untuk Crew Visual Go, Nizar, Mada, Amar, Nuga, Pras, Egik, Arlam, Ripat, Hamid, Billy, Faiz, yang sudah memberikan semangat disaat mengerjakan skripsi dikantor.

7. Tak lupa teman-teman seperjuangan di KOPI PRODUCTION, Faris Ardhan, Muhammad Afif, Risto Prilarta, Rheven Permana, Faisal Raka, Regita Puspita, Guntur Tukan yang sudah menemani proses selama ini.
8. Teman-teman peneliti Greatha Gloria, Maya Dewi, Feby Adam, Liul, Yudha terima kasih sudah memberikan saran yang tidak pernah saya dapatkan di Kampus.
9. Senior peneliti di kampus, Bang Jul, Mas Bondra, Mas Andre, Mas Bagus, Mas Yoga, Mas Hendra, Mas Yunan, Mas Agung , Mbak Amel, Mbak Isti, Mbak Ratna, Mbak Adew, Mbak Izza, Mbak Memel yang sudah memberikan ilmu yang tidak peneliti dapatkan di kampus.
10. Terakhir teruntuk Dita Nia Wirasanti terima kasih sudah sabar dan ada saat saya mengerjakan skripsi dan sudah mau menunggu hingga wisuda kelak.

Surabaya, 27 Juli 2021



Adam Maulana

DAFTAR ISI

Halaman Judul	i
Halaman Pengesahan	ii
Halaman Pernyataan Orisinalitas	iii
Halaman Persetujuan Dosen Pembimbing	iv
Halaman Persetujuan Dewan Penguji Skripsi	v
Abstrak	vi
Abstract	vii
Kata Pengantar	viii
Daftar Isi	x
Daftar Tabel	xiii
Daftar Gambar	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	12
1.3 Rumusan Masalah	12
1.4 Tujuan Penelitian	12
1.5 Manfaat Penelitian	12
BAB II KAJIAN PUSTAKA	14
2.1 Hasil Penelitian Terdahulu	14
2.1.1 Penelitian Terdahulu 1	14
2.1.2 Penelitian Terdahulu 2	14
2.1.2 Penelitian Terdahulu 3	15
2.2 Tinjauan Pustaka	16
2.2.1 Komunikasi Massa	16
2.2.2 Media Massa	18
2.2.2.1 Definisi dan Karakteristik Media Massa	18
2.2.2.2 Fungsi Media Massa	19
2.2.2.3 Efek Media Massa	20

	2.2.3 Media Online.....	22
	2.2.4 Berita	29
	2.2.4.1 Definisi Berita.....	29
	2.2.5 Nilai Berita.....	32
	2.2.6 Piramida Terbalik.....	36
	2.2.7 Teknis Penulisan Berita.....	36
	2.2.8 Koherensi	36
	2.2.9 Retorika Aristoteles.....	37
	2.2.10 Analisis Framing Model Zhongdang Pan M Kosicki .	37
	2.2.10.1 Perangkat Framing.....	40
	2.3 Bagan Kerangka Teori	50
BAB III	METODE PENELITIAN.....	51
	3.1 Jenis dan Metode Penelitian.....	51
	3.2 Desain Penelitian.....	53
	3.2.1 Definisi Kerja.....	53
	3.2.2 Unit Analisis dan Observasi.....	56
	3.2.3 Teknik Pengumpulan Data.....	58
	3.2.3.1 Lokasi dan Waktu.....	58
	3.2.3.1.1 Lokasi Penelitian.....	58
	3.2.3.1.2 Waktu Penelitian	59
	3.2.3.2 Bahan dan Alat Instrumen Penelitian.....	59
	3.2.4 Metode Pengujian Data.....	59
	III.2.4.1 Uji Validitas dan Reabilitas Data	59
	3.2.5 Cara Analisis Data.....	61
	3.2.6 Lain-lain	65
BAB IV	OBJEK PENELITIAN.....	66
	4.1 Gambaran Umum.....	66
	4.1.1 <i>Detik.com</i>	66
	4.1.2 <i>Liputan6.com</i>	67
	4.1.3 Partai Demokrat	69

4.2	Unit Analisis.....	71
4.2.1	<i>Detik.com</i>	71
4.2.2	<i>Liputan6.com</i>	72
4.2.3	Unit Yang Di Amati	73
4.3	Upaya Pengambil Alihan Partai Demokrat.....	75
BAB V	PENYAJIAN DAN ANALISA DATA	78
5.1	Penyajian Data	78
5.1.1	Data <i>Detik.com</i>	78
5.1.1.1	Analisis Data <i>Detik.com</i>	79
5.1.2	Data <i>Liputan6.com</i>	123
5.1.2.1	Analisis Data <i>Liputan6.com</i>	124
5.2	Interpretasi Data <i>Detik.com</i> dan <i>Liputan6.com</i>	166
5.3	Hasil Interpretasi	214
5.3.1	Struktur Sintaksis	214
5.3.2	Struktur Skrip	214
5.3.3	Struktur Tematik	215
5.3.4	Struktur Retoris	216
BAB VI	PENUTUP.....	218
6.1	Kesimpulan	218
6.2	Saran.....	219

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Tabel Sintaksis	62
Tabel 3.2 Tabel Skrip	62
Tabel 3.3 Tabel Tematik	63
Tabel 3.4 Tabel Retoris	64
Tabel 4.1 Judul Berita di <i>Detik.com</i>	71
Tabel 4.2 Judul Berita di <i>Liputan6.com</i>	72
Tabel 5.1 Judul Berita di <i>Detik.com</i>	78
Tabel 5.2 Data Berita <i>Detik.com</i> edisi 01-02-2021	79
Tabel 5.3 Analisis Berita <i>Detik.com</i> edisi 01-02-2021	86
Tabel 5.4 Analisis Berita <i>Detik.com</i> edisi 02-02-2021	90
Tabel 5.5 Analisis Berita <i>Detik.com</i> edisi 04-02-2021	94
Tabel 5.6 Analisis Berita <i>Detik.com</i> edisi 26-02-2021	98
Tabel 5.7 Analisis Berita <i>Detik.com</i> edisi 27-02-2021	101
Tabel 5.8 Analisis Berita <i>Detik.com</i> edisi 06-03-2021	107
Tabel 5.9 Analisis Berita <i>Detik.com</i> edisi 25-03-2021	111
Tabel 5.10 Analisis Berita <i>Detik.com</i> edisi 30-03-2021	115
Tabel 5.11 Analisis Berita <i>Detik.com</i> edisi 31-03-2021	120
Tabel 5.12 Judul Berita di <i>Liputan6.com</i>	123
Tabel 5.13 Analisis Berita <i>Liputan6.com</i> edisi 01-02-2021	124
Tabel 5.14 Analisis Berita <i>Liputan6.com</i> edisi 02-02-2021	128
Tabel 5.15 Analisis Berita <i>Liputan6.com</i> edisi 02-02-2021	133
Tabel 5.16 Analisis Berita <i>Liputan6.com</i> edisi 04-02-2021	137
Tabel 5.17 Analisis Berita <i>Liputan6.com</i> edisi 26-02-2021	141
Tabel 5.18 Analisis Berita <i>Liputan6.com</i> edisi 28-02-2021	145
Tabel 5.19 Analisis Berita <i>Liputan6.com</i> edisi 07-03-2021	150
Tabel 5.20 Analisis Berita <i>Liputan6.com</i> edisi 15-03-2021	154
Tabel 5.21 Analisis Berita <i>Liputan6.com</i> edisi 31-03-2021	158
Tabel 5.22 Analisis Berita <i>Liputan6.com</i> edisi 31-03-2021	162
Tabel 5.23 Interpretasi Data <i>Detik.com</i>	167
Tabel 5.24 Interpretasi Data <i>Liputan6.com</i>	192

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Struktur Penelitian Zhongdang Pan M. Kosicki.....	42
Gambar 2.2 Kerangka Teori.....	50
Gambar 3.1 Struktur Penelitian Zhongdang Pan M. Kosicki.....	61
Gambar 4.1 Logo <i>Detik.com</i>	66
Gambar 4.2 Logo <i>Liputan6.com</i>	67
Gambar 4.3 Logo Partai Demokrat	69