

**PENGARUH PESAN IKLAN *HOMESHOPPING* DI ANTV TERHADAP  
MINAT BELI MASYARAKAT KECAMATAN GUBENG SURABAYA  
SELAMA MASA PANDEMI**

**SKRIPSI**

**Ditulis Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Akademik  
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom)**

**Peminatan : *Jurnalistik***



**NICTANIA PUTI ANDINI**

**17010095**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
SEKOLAH TINGGI ILMU KOMUNIKASI  
ALMAMATER WARTAWAN SURABAYA**

**2022**

## **HALAMAN PENGESAHAN**

### **SKRIPSI**

#### **PENGARUH PESAN IKLAN *HOMESHOPPING* DI ANTV TERHADAP MINAT BELI MASYARAKAT KECAMATAN GUBENG SURABAYA SELAMA MASA PANDEMI**

Oleh

**NICTANIA PUTI ANDINI**

**17010095**

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi  
Tanggal 27 Juli 2022

Disahkan Oleh

---

Ratna Puspita Sari, M.Med.Kom  
Pjs. Kepala Program Studi

---

Riesta Ayu Oktarina, M.I.Kom  
Pembimbing Utama

---

Dr. Meithiana Indrasari, ST., MM  
Ketua Stikosa-AWS



## PERNYATAAN ORISINALITAS

---

Saya mahasiswa Program Studi Ilmu Komunikasi, Sekolah Tinggi Ilmu Komunikasi-Almamater Wartawan Surabaya (Stikosa-AWS),

Nama Mahasiswa : Nictania Puti Andini

NIM : 17010095

Program Studi : Jurnalistik

dengan ini menyatakan bahwa Skripsi yang saya buat dengan judul **PENGARUH PESAN IKLAN HOMESHOPPING DI ANTV TERHADAP MINAT BELI MASYARAKAT KECAMATAN GUBENG SURABAYA SELAMA MASA PANDEMI**, adalah :

1. Dibuat dan diselesaikan sendiri, dengan menggunakan hasil perkuliahan, observasi lapangan, buku-buku serta jurnal acuan yang tertera di dalam daftar pustaka.
2. Bukan merupakan duplikasi karya ilmiah yang sudah dipublikasikan atau yang pernah dipakai untuk mendapatkan gelar sarjana di perguruan tinggi lain, kecuali pada bagian-bagian yang sumber informasinya dicantumkan dengan cara penulisan referensi yang semestinya.
3. Bukan merupakan karya terjemahan dari kumpulan buku atau jurnal acuan yang tertera di dalam daftar pustaka pada Skripsi saya.

Jika di kemudian hari terbukti saya tidak memenuhi seperti yang telah dinyatakan di atas, maka Skripsi ini dapat dibatalkan oleh Program Studi Ilmu Komunikasi, Sekolah Tinggi Ilmu Komunikasi-Almamater Wartawan Surabaya (Stikosa-AWS).

Surabaya, 13 Juli 2022  
Yang membuat pernyataan

(Nictania Puti Andini)



## **PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING**

# **PENGARUH PESAN IKLAN HOME SHOPPING DI ANTV TERHADAP MINAT BELI MASYARAKAT KECAMATAN GUBENG SURABAYA SELAMA MASA PANDEMI**

**Oleh :**

Nama : Nictania Puti Andini

NIM : 17010095

Peminatan : Jurnalistik

Telah diperiksa dan disetujui untuk diajukan dan dipertahankan dalam Sidang Skripsi guna memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom.) pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Sekolah Tinggi Ilmu Komunikasi-Almamater Wartawan Surabaya (Stikosa-AWS).

Surabaya, 14 Juli 2022  
Menyetujui

**Pembimbing Utama**

**(Riesta Ayu Oktarina, M.I.Kom)**

**Pjs. Kepala Program Studi**

**(Ratna Puspitasari, M.Med.Kom)**



## PERSETUJUAN DEWAN PENGUJI SIDANG SKRIPSI

Pada Rabu, 27 Juli 2022 telah diselenggarakan Sidang Skripsi untuk memenuhi sebagian persyaratan akademik guna memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom) pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Sekolah Tinggi Ilmu Komunikasi – Almamater Wartawan Surabaya (Stikosa-AWS), atas mahasiswa sebagai berikut:

**Nama : NICTANIA PUTI ANDINI**

**NIM : 17010095**

**Peminatan : JURNALISTIK**

dengan Skripsi berjudul **PENGARUH PESAN IKLAN HOMESHOPPING DI ANTV TERHADAP MINAT BELI MASYARAKAT KECAMATAN GUBENG SURABAYA SELAMA MASA PANDEMI** oleh Dewan Penguji Sidang Skripsi yang terdiri dari:

<b>Nama</b>	<b>Status</b>	<b>Tanda tangan</b>
1. Dr. Jokhanan Kristiyono, S.T., M.Med.Kom	, sebagai Ketua	_____
2. Dr. Dwi Prasetyo, M.PSDM.	, sebagai Anggota	_____
3. Riesta Ayu Oktarina, M.I.Kom.	, sebagai Anggota	_____

## **ABSTRAK**

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui tingkat pengaruh pesan iklan *homeshopping* di ANTV terhadap minat beli masyarakat Kecamatan Gubeng Surabaya selama masa pandemi. Teori yang digunakan adalah Teori AIDDA & S.O.R (*Stimulus, Organism, Respon*). Teori berhubungan antara pesan komunikasi dan reaksi. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kuantitatif, dengan menggunakan kuisioner dalam mengambil kesimpulan data. Teknik sampling dalam penelitian ini menggunakan kuota sampling. Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan, maka peneliti menarik kesimpulan bahwa adanya pengaruh signifikan pesan iklan *homeshopping* di ANTV terhadap minat beli masyarakat Kecamatan Gubeng Surabaya selama masa pandemi. Koefisien korelasi sebesar 0,694 dengan kecenderungan pengaruh sebesar 64,4%. Komunikator mampu menerima dan mengolah stimulus dari pesan iklan sehingga terjadi perubahan sikap yaitu minat melakukan transaksional sebesar 64,4%.

**Kata kunci : Iklan, Teori AIDDA, Teori S.O.R**

## **ABSTRACT**

*This study aims to determine the level of influence of homeshopping advertising messages on ANTV on the buying interest of the people of Gubeng Subdistrict, Surabaya during the pandemic. The theory used is AIDDA & S.O.R (Stimulus, Organism, Response) theory. The theory of the relationship between communication messages and reactions. The method used in this study is a quantitative method, by using a questionnaire in taking data conclusions. The sampling technique in this study uses quota sampling. Based on the research that has been done, the researchers concluded that there was a significant effect of home shopping advertising messages on ANTV on the buying interest of the people of Gubeng Subdistrict, Surabaya during the pandemic. The correlation coefficient is 0.694 with a tendency of influence of 64.4%. The communicant is able to receive and process the stimulus from the advertising message so that there is a change in attitude, namely the interest in doing transactional by 64.4%.*

**Keywords:** *Advertising, AIDDA theory, S.O.R . theory*

## **KATA PENGANTAR**

Syukur alhamdulillah senantiasa peneliti panjatkan sehingga peneliti mampu menyelesaikan skripsi yang berjudul “Pengaruh Pesan Iklan *Homeshopping* Di ANTV Terhadap Minat Beli Masyarakat Di Kecamatan Gubeng Surabaya Selama Masa Pandemi” guna memenuhi sebagian persyaratan akademik peneliti untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi.

Penyelesaian penelitian ini tentu tidak terlepas dari bantuan dari berbagai pihak baik berupa ilmu, doa, dan dukungan motivasi yang diberikan. Sehingga pada kesempatan ini, peneliti ingin mengungkapkan rasa terima kasih kepada:

1. Allah SWT yang telah memberikan kelancaran proses penggerjaan skripsi ini.
2. Dr. Meithiana Indrasari, ST, MM selaku ketua STIKOSA-AWS.
3. Riesta Ayu Oktarina, M.I.Kom selaku Dosen pembimbing yang senantiasa memberikan dukungan nasehat serta saran saran yang positif sehingga peneliti dapat mengerjakan skripsi ini dengan baik hingga selesai.
4. Bapak Dr. Jokhanan Kristiyono, S.T., M.Med.Kom , Bapak Dr. Dwi Prasetyo, M.PSDM , dan ibu Riesta Ayu Oktarina, M.I.Kom selaku dosen penguji atas ilmu, bimbingan, koreksi, dan arahan yang diberikan.
5. Orangtua peneliti Ibu Rini dan Bapak Agung, yang tiada henti memberikan dukungan kepada peneliti untuk terus tetap maju mengejar impian dan cita-cita. Selalu mendukung peneliti untuk segera menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Terimakasih, terimakasih, dan terimakasih sekali lagi saya sampaikan untuk Ibu Rini dan Bapak Agung.

6. Keluarga Peneliti Kakek & Uti serta adik – adik Peneliti. Zahra Zafira Agrina & Talitha Adriyanti Nur Zabrina yang selalu memberikan dukungan.
7. Andi Prasetyo, Emi Mazroatus, Fachmi Adi. Teman teman saya yang ikut membantu proses penelitian skripsi ini.
8. Sahabat Peneliti Sisilia Kusumaningtyas, Rahma Habibah, Tia Agustin yang selalu memberikan suntikan semangat
9. Sahabat Peneliti yang ada di Malang . Shilfy Nabila, Anfa Annisa yang tidak pernah bosan mendengarkan keluh kesah dan curhatan peneliti.
10. Serta Jevon Putri, Avit Dewi , Frisca Amelia Teman Teman Peneliti yang selalu menghibur dikala mood saya yang cepat berubah ubah.
11. Partner AREMA dan Amanda Mela yang selalu mengingatkan untuk mengerjakan skripsi, serta Hendro Siswanto salah satu dari pemain Arema yang telah memberikan semangat melalui video yang dibuat saya.

Peneliti menyadari sepenuhnya bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna dikarenakan terbatasnya pengalaman dan pengetahuan yang peneliti miliki. Semoga dengan adanya penelitian ini mampu menambah wawasan dan keterbukaan bagi para pembaca khususnya mahasiswa Program Studi Ilmu Komunikasi.

Surabaya, 15 Juni 2022

Nictania Puti Andini

## DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
PERNYATAAN ORISINALITAS .....	iii
PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING .....	iv
PERSETUJUAN DEWAN PENGUJI SIDANG SKRIPSI .....	v
ABSTRAK .....	vi
<i>ABSTRACT</i> .....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI .....	ix
DAFTAR TABEL .....	xii
DAFTAR GAMBAR .....	xiv
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2. Identifikasi Masalah .....	13
1.3. Rumusan Masalah .....	14
1.4. Tujuan Penelitian .....	14
1.5. Manfaat Penelitian .....	14
1.5.1. Manfaat Akademis .....	14
1.5.2. Manfaat Praktisi .....	14
1.5.3. Manfaat Sosial .....	15
BAB II LANDASAN TEORI .....	16
2.1. Periklanan .....	16
2.1.1. Fungsi Periklanan .....	16
2.1.2. Iklan Sebagai Komunikasi Pemasaran .....	17
2.1.3. Televisi Sebagai Media Periklanan .....	18
2.2. Minat Beli Konsumen .....	19
2.2.1. Pengertian Minat Beli Konsumen .....	19
2.2.2. Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Minat Beli Konsumen .....	20
2.2.3. Indikator Minat Beli Konsumen .....	21

2.3. <i>E- Commerce</i> .....	21
2.4. Teori AIDDA .....	23
2.5. Teori S-O-R ( <i>Stimulus-Organism-Respon</i> ) .....	25
2.6. Kerangka Teoritis .....	27
 BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....	28
3.1. Metode Penelitian dan Jenis Penelitian .....	28
3.2. Populasi .....	28
3.3. Sampel.....	29
3.4. Definisi Operasional .....	29
3.5. Hipotesis Riset .....	30
3.6. Teknik Pengumpulan Data .....	31
3.7. Teknik Validitas dan Reliabilitas Data .....	32
3.7.1. Uji Validitas .....	32
3.7.2. Uji Reliabilitas .....	33
3.8. Teknik Analisis Data .....	33
 BAB IV OBJEK PENELITIAN .....	35
4.1. Deskripsi Objek Penelitian .....	35
4.1.1. ANTV .....	35
4.1.2. Jadwal Tayangan ANTV .....	36
4.1.3. Lejel <i>Homeshopping</i> .....	36
4.2. Gambaran Umum Kecamatan Gubeng Surabaya .....	38
 BAB V ANALISIS DATA DAN PEMBAHASAN .....	39
5.1. Penyajian Data .....	39
5.1.1. Data Responden .....	39
5.1.2. Karakteristik Responden .....	41
5.2. Analisis Data .....	43
5.3. Uji Kualiditas Data .....	50
5.3.1. Uji Validitas .....	50
5.3.2. Uji Reliabilitas .....	51
5.4. Uji Regresi Linier Sederhana .....	52

5.5. Koefisien Korelasi .....	53
5.6. Koefisien Determinasi .....	54
5.7. Pembahasan .....	54
BAB VI PENUTUP .....	57
6.1. Kesimpulan .....	57
6.2. Saran .....	57
DAFTAR PUSTAKA .....	59
LAMPIRAN .....	63

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 1.1 Penelitian Terdahulu .....	11
Tabel 3.1 Indikator Variabel .....	30
Tabel 3.2 Tingkatan Korelasi .....	34
Tabel 5.1 Daftar Responden .....	36
Tabel 5.2 Karakteristik Responden Berdasarkan Jenis Kelamin .....	41
Tabel 5.3 Karakteristik Responden Berdasarkan Usia .....	41
Tabel 5.4 Karakteristik Responden Berdasarkan Pekerjaan .....	42
Tabel 5.5 Indikator X1 .....	43
Tabel 5.6 Indikator X2 .....	44
Tabel 5.7 Indikator X3 .....	44
Tabel 5.8 Indikator X4 .....	45
Tabel 5.9 Indikator X5 .....	46
Tabel 5.10 Indikator X6 .....	46
Tabel 5.11 Indikator X7 .....	47
Tabel 5.12 Indikator Y1 .....	48
Tabel 5.13 Indikator Y2 .....	48
Tabel 5.14 Indikator Y3 .....	49
Tabel 5.15 Indikator Y4 .....	49
Tabel 5.16 Indikator Y5 .....	50
Tabel 5.17 Uji Validitas .....	51
Tabel 5.18 Uji Reliabilitas .....	52
Tabel 5.19 Uji Regresi Linier Sederhana .....	53

Tabel 5.20 Koefisien Korelasi .....	54
Tabel 5.21 Koefisien Determinasi .....	54

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 1.1 Iklan <i>Homeshopping</i> ANTV (Vidio.com).....	9
Gambar 1.2 Minat Media Televisi (katadata.co.id) .....	9
Gambar 1.3 Logo <i>Homeshopping</i> (lejel.co.id).....	11
Gambar 4.1 Logo Channel ANTV .....	35
Gambar 4.2 Logo Lejel <i>Homeshopping</i> .....	37
Gambar 4.3 Geografis Kecamatan Gubeng Surabaya.....	38